

УДК 811.111

DOI <https://doi.org/10.32689/maup.ped.2024.1.2>**Ірина ГРИЩУК**

викладач кафедри української та іноземних мов, Національний університет фізичного виховання і спорту України, inozemnamova2024@gmail.com
ORCID: 0009-0008-6419-5886

Ірина КОРОБОВА

доцент кафедри української та іноземних мов, Національний університет фізичного виховання і спорту України, ira_korobova@ukr.net
ORCID: 0000-0001-8253-9330

Ірина ШЕСТОПАЛОВА

доцент кафедри іноземних мов та перекладу, Національний авіаційний університет, unzkafedra@ukr.net
ORCID: 0000-0002-0438-6743

ДІАЛОГ ЯК ДОМІНАНТНА ФОРМА МОВЛЕННЯ У ПРОЦЕСІ ВИВЧЕННЯ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ

У статті висвітлено важливість використання діалогів у процесі навчання англійської мови.

Метою роботи є дослідження важливості використання діалогу у викладанні англійської мови, переваги, ефективні стратегії та практичні методи застосування.

Методологічну основу дослідження становлять пріоритетні принципи оволодіння мовою відповідно до комунікативно орієнтованого підходу, який є визначальним на сучасному етапі розвитку суспільства; положення про діяльнісний характер мовленнєвого спілкування, формування іншомовних навичок і вмій шляхом здійснення учнем комунікативної мовленнєвої діяльності; принципи особистісно-орієнтованого навчання та когнітивного підходу до оволодіння іноземною мовою; теоретичні і практичні висновки сучасної лінгводидактики.

У дослідженні розглянуто методи та прийоми, які сприяють ефективному використанню діалогів у навчальному процесі. Особливу увагу приділено ролі діалогових вправ у розвитку комунікативних навичок студентів, таких як впевненість у собі, розуміння культурних контекстів та активне володіння мовою. Зазначено різні види діалогових вправ, а саме: рольові ігри, групові дискусії, ігри в розвитку комунікативних навичок та обмін розповідями. Крім того, наголошено на важливості адаптації діалогових вправ до індивідуальних потреб та рівня мовної підготовки студентів.

Таким чином, на основі аналізу наукової методичної літератури, практичного досвіду дослідників та викладачів, у статті надано рекомендації для оптимального використання діалогів в освітній практиці та зазначено їх значущість для навчання англійської мови, в чому полягає новизна дослідження.

У дослідженні не залишено поза увагою і вплив культурних відмінностей на ефективність діалогів у навчанні мови. Розуміння культурних контекстів відіграє ключову роль в успішній комунікації іноземною мовою, оскільки кожна культура має свої унікальні норми, звичаї та очікування від спілкування. Детальний розгляд культурних аспектів у діалогових вправах допомагає студентам розвивати повагу та толерантність до різноманітності культур та успішно взаємодіяти з носіями мови з різних культурних середовищ. Таким чином, включення культурних контекстів до діалогових вправ сприяє не тільки підвищенню ефективності навчання, а й формуванню культурної компетенції у студентів.

Крім того, у статті зазначено практичну цінність діалогу в навчанні англійської мови. Діалогові вправи надають студентам можливість практикувати реальні комунікативні ситуації, з якими вони можуть зіткнутися у повсякденному житті чи професійній сфері діяльності. Це дозволяє їм долати мовні бар'єри, розвивати впевненість у собі та опановувати практичні навички спілкування англійською мовою. Завдяки діалогам студенти навчаються висловлювати свої думки та ідеї, а також адаптувати свою мову залежно від контексту та аудиторії. Це особливо важливо для тих, хто планує спілкуватися англійською мовою у професійних ситуаціях, таких як переговори, презентації, інтерв'ю тощо.

В результаті дослідження можна зробити висновок про те, що діалогові вправи не лише сприяють покращенню мовних навичок студентів, а й готують їх до успішної взаємодії у реальному світі, що робить їх незамінним інструментом у процесі вивчення англійської мови.

***Ключові слова:** комунікативні навички, комунікативні ситуації, діалогічне мовлення, діалог, діалогові вправи, культурний контекст, переваги та недоліки.*

Iryna HRYSHCHUK, Iryna KOROBOVA, Iryna SHESTOPALOVA. DIALOGUE AS A DOMINANT FORM OF SPEECH IN THE ENGLISH LANGUAGE LEARNING PROCESS

The article highlights the importance of using dialogues in the process of learning the English language.

The aim of the study is to investigate the significance of utilizing dialogue in teaching English, its advantages, effective strategies, and practical application methods.

The methodological basis of the research are the main principles of language acquisition in accordance with the communicative approach, which is determinant at the current stage of the development of society; provisions on the activity nature of speech communication, the formation of foreign language skills and abilities through the student's communicative speech activity; principles of person-oriented learning and cognitive approach to mastering a foreign language; theoretical and practical conclusions of modern language didactics.

The research examines methods and techniques that contribute to the effective use of dialogues in the educational process. Special attention is paid to the role of dialogue exercises in developing students' communicative skills, such as self-confidence, understanding of cultural contexts, and active language proficiency. Various types of dialogue exercises are mentioned, including role-playing games, group discussions, games for developing communicative skills, and storytelling exchanges. Additionally, emphasis is placed on the importance of adapting dialogue exercises to individual needs and the language proficiency level of students.

Thus, based on the analysis of scientific methodological literature, practical experience of researchers and teachers, the article provides recommendations for the optimal use of dialogues in educational practice and highlights their significance for English language learning, which constitutes the novelty of the research.

The study also addresses the impact of cultural differences on the effectiveness of dialogues in language learning. Understanding cultural contexts plays a crucial role in successful communication in a foreign language, as each culture has its unique norms, customs, and expectations for communication. A detailed examination of cultural aspects in dialogue exercises helps students develop respect and tolerance for cultural diversity and successfully interact with native speakers from different cultural backgrounds. Thus, incorporating cultural contexts into dialogue exercises not only enhances learning effectiveness but also fosters cultural competence among students.

Furthermore, the article highlights the practical value of dialogue in English language learning. Dialogue exercises provide students with the opportunity to practice real communicative situations they may encounter in everyday life or in their professional field. This allows them to overcome language barriers, build self-confidence, and master practical English communication skills. Through dialogues, students learn to express their thoughts and ideas and adapt their language depending on the context and audience. This is particularly important for those who plan to communicate in English in professional situations such as negotiations, presentations, interviews, and so forth.

As a result of the study, it can be concluded that dialogue exercises not only contribute to improving students' language skills but also prepare them for successful interaction in the real world, making them an indispensable tool in the process of learning the English language.

Key words: communication skills, communicative situations, dialogical speech, dialogue, dialogue exercises, cultural context, advantages and disadvantages.

Актуальність дослідження. Викладання англійської мови як іноземної (ESL) передбачає різні методології, методи та підходи, спрямовані на сприяння ефективному засвоєнню мови. Серед них використання діалогу має велике значення у підвищенні рівня володіння мовою та навичок спілкування. О. І. Вишневський зазначає, що «насправді діалог є основною, домінантною формою мовлення, й у практиці навчання він повинен посідати належне місце» [3, с. 104].

Діалог як форма комунікації допомагає студентам не лише освоїти граматику та словниковий запас, а й розвинути навички спілкування та розуміння англійською мовою. Діалог як стратегія навчання не лише занурюють студентів у автентичні мовні контексти, а й заохочують активну участь, співпрацю та критичне мислення. З огляду на міжкультурний характер навчання англійської мови дослідження також фокусується на питаннях міжкультурної взаємодії та адаптації діалогів до різних культурних контекстів. Дослідження допомагає поглибити наше розуміння ефективності та потенціалу діалогічного підходу у навчанні англійської мови.

Метою статті є дослідження важливості використання діалогу у викладанні англійської мови, переваги та недоліки, ефективні стратегії та практичні методи застосування у мовленні.

Стан дослідженості проблеми. Аналізуючи доступну інформацію українських інформаційних джерел ми виявили роботи, у яких було висвітлено певні аспекти використання діалогу під час вивчення англійської мови. В Україні це питання досліджували О. Вишневський (загальні проблеми іншомовної підготовки здобувачів освіти), В. Роменець, С. Рубінштейн, Н. Науменко (основа наукових знань про діалог як форму навчання), О. Тамаркіна (сутність діалогового спілкування та питання його успішної реалізації), О. Козаченко (діалог як предмет навчання та його роль у процесі спілкування) та інші.

З-поміж закордонних фахівців цим питанням переймалися С.Торнбері, Дж. Гармер (методи та прийоми використання діалогу у навчанні англійської мови), Л. Клендфілд (інноваційні методи навчання англійської мови, автентичне спілкування), Н. Білброу (практичні вправи та прийоми для інтеграції завдань, заснованих на діалозі), Г. Пухта, М. Рінволукрі (способи залучення здобувачів освіти за допомогою рольових ігор та діалогів), Дж. Бруді, Дж. П. Ладусс (включення автентичних діалогів та аудіовізуальних матеріалів у викладання англійської мови) та інші. Не зважаючи на наявність досліджень використання діалогу під час вивчення англійської мови, маємо зазначити, що ця тема потребує глибшого і всебічного дослідження.

Виклад основного матеріалу. Навчання здобувачів вищої освіти передбачає не тільки володіння лексичними та граматичними структурами, розуміння закономірностей даної мови, а й навичками усного мовлення. Тому, виявлено суттєву необхідність використання діалогу в процесі вивчення англійської мови як одного із компонентів підвищення рівня володіння мовою та навичок спілкування.

Діалог служить живою складовою між студентами та носіями мови, пропонуючи автентичний лінгвістичний досвід, що імітує взаємодію у реальному світі. На відміну від пасивних методів навчання, таких як зазубрене завчання або граматичні вправи, діалогове навчання заохочує студентів до активної участі у розмові, тим самим зміцнюючи розуміння мови та мовні навички. Беручи участь у діалогах, студенти розвивають побіжність, збагачують лексику, удосконалюють вимову та граматичну точність динамічним та інтерактивним чином [1; 4; 5]. Діалог є ключовим інструментом у засвоєнні англійської мови з кількох причин. Розглянемо детальніше кожен з них.

Основним чинником, на нашу думку є *розвиток мовлення*. Діалоги знайомлять студентів з автентичними мовними шаблонами, розмовними виразами та культурними нюансами, полегшуючи глибше розуміння використання мови у реальних ситуаціях життя. Завдяки практикуванню діалогу студенти підвищують свої навички мовлення та аудіювання, набувають впевненості у висловленні своїх думок та вивчають ефективні комунікаційні стратегії, такі як уміння, звертатися, перефразування та пошук роз'яснень [2; 6].

Діалог дозволяє студентам брати активну участь у спілкуванні англійською мовою. Вони можуть застосовувати вивчені граматичні конструкції та словниковий запас у реальних ситуаціях, що сприяє розвитку навичок мовлення. Наступним чинником можна вказати *контекстне навчання*. Діалоги також надають контекстно-багаті середовища, які допомагають студентам зрозуміти значення слів і фраз у конкретних ситуаціях, що призводить до кращого розуміння та запам'ятовування. *Критичне мислення та вирішення проблем* – наступний чинник. Діалог спонукає студентів аналізувати інформацію, формулювати відповіді, узгоджувати зміст та вирішувати мовні проблеми, розвиваючи навички критичного мислення, необхідні для ефективного спілкування. Ще один чинник використання діалогу у вивченні іноземної мови – це *соціальна та культурна*

поінформованість. Діалоги знайомлять студентів з різними точками зору, культурними нормами та соціальними звичаями, закладеними у використанні мови, сприяючи міжкультурному взаєморозумінню та міжкультурній компетентності [12].

Пропонуємо розглянути кілька стратегій інтеграції діалогу у викладання англійської мови. Спершу пропонуємо звернути увагу на *рольові ігри*. Розподіл ролей за сценарієм дозволяє студентам моделювати розмову у реальному житті, дозволяючи їм практикувати мовні функції, такі як робити запити, висловлювати думки чи укласти угоди [7].

Пропонуємо звернути увагу і на *моделювання діалогу*. Викладачі або досвідчені промовці можуть моделювати діалоги, щоб продемонструвати структуру спілкування, інтонацію та прагматичні угоди, надаючи студентам цінний лінгвістичний внесок. *Взаємна взаємодія* є ще однією стратегією. Парні або групові діалоги заохочують взаємну співпрацю, зворотний зв'язок та взаємну підтримку, створюючи сприятливе навчальне середовище, в якому студенти можуть підтримувати розвиток своєї мови.

Наступна стратегія, яку варто розглянути, – це *автентичні матеріали*. Включення автентичних діалогів з фільмів, телевізійних шоу, підкастів або літератури акцентує увагу студентів на різні акценти, мовні реєстри та культурні контексти, збагачуючи їхній мовний досвід. Такі матеріали забезпечують багатий лінгвістичний внесок та сприяють природному використанню мови студентами. Викладачі можуть обирати матеріали, адаптовані до рівня знань та інтересів студентів, забезпечуючи їхню залученість та актуальність. Заохочення студентів до аналізу автентичних діалогів покращує слухове сприйняття, засвоєння лексики та навички вимови [9; 11].

Також не варто залишати поза увагою *цільові діалоги*: розробка завдань, що потребують обміну інформацією, вирішення проблем або прийняття рішень, сприяє змістовному спілкуванню та участі у вирішенні завдань, стимулюючи студентів до використання мови у реальних цілях. І нарешті, *практика сприйняття на слух (аудіювання)*. Прослуховування та розуміння реальних діалогів допомагає студентам навчитись сприймати англійську мову на слух. Це особливо важливо, враховуючи різноманітність акцентів та швидкість спілкування в англійськомовних країнах [8].

Практика аудіювання має вирішальне значення щодо англійської мови з кількох причин. По перше, поліпшує розуміння: участь у прослуховуванні вправ допомагає вам

краще розуміти розмовну англійську мову, включаючи різноманітні акценти, інтонації та розмовні вирази. По друге, аудіювання сприяє розширенню словника: прослуховування відкриває широкий спектр слів, що використовуються в контексті, допомагаючи студентам вивчати нові слова та фрази та розуміти їх значення та використання.

По третє, під час прослуховування особливу увагу варто приділяти граматиці та синтаксису: слухаючи, як структуровані пропозиції та як застосовуються граматичні правила у мові, ви розвиваєте найкраще розуміння англійської граматики та синтаксису. Наступним пунктом можемо зазначити культурне взаєморозуміння: прослуховування англійської мови різних верств суспільства дає уявлення про культурні нюанси, соціальні конвенції та ідіоматичні висловлювання, сприяючи культурному взаєморозумінню та комунікативним навичкам [10].

Не варто забувати і про навички спілкування в реальному житті: практика аудіювання готує студентів до реальних ситуацій спілкування, таких як розмови, зустрічі та взаємодії в англомовному середовищі. Загалом, послідовна практика аудіювання має важливе значення для досягнення володіння англійською мовою, оскільки вона доповнює інші мовні навички, такі як говоріння, читання та письмо, сприяючи всебічному розвитку мови.

Під час вивчення англійської мови потрібно особливу увагу звернути на мовні звороти. У діалогах часто зустрічаються типові мовні звороти, які широко використовуються у повсякденній комунікації. Шляхом вивчення та практики таких зворотів студенти можуть покращити свої навички спілкування.

Активна участь у діалогах може стати джерелом мотивації для студентів. Коли вони бачать, що можуть вільно спілкуватися англійською мовою, це підтверджує їхній прогрес і стимулює подальше вивчення мови [10].

Маємо розглянути і методи використання діалогу у вивченні англійської мови. Застосування діалогів у викладанні англійської є універсальним та ефективним методом засвоєння мови. Існує багато методів, які дозволяють якісно використати діалог у процесі вивчення англійської мови. З-поміж них варто вказати рольові ігри, групові обговорення, прослуховування аудіоматеріалів, партнерські вправи тощо.

Рольові ігри. Рольові ігри дозволяють студентам грати певні ролі та взаємодіяти один з одним англійською мовою. Це може бути симуляція реальних ситуацій, таких як похід у магазин, замовлення їжі у ресторані, органі-

зація поїздки, розмова із незнайомцем.

Example: Scenario: Ordering Food in a Restaurant

Student A: Good evening! Table for two, please.

Student B (Waiter): Certainly, right this way. Here are your menus.

Student A: Thank you. Could we get some water, please?

Student B: Of course. Here you go. Have you decided on your order?

Групові обговорення. Обговорення тематичних питань у групі сприяє активному обміну думками англійською мовою. Це допомагає студентам висловлювати свої думки та аргументувати свою позицію [11].

Прослуховування аудіоматеріалів. Прослуховування аудіоматеріалів з подальшим обговоренням змісту та ключових моментів допомагає студентам розвивати навички сприйняття на слух та розуміння англійської мови. Прослуховування діалогів для розуміння включає запис природних розмов або скриптових діалогів для слухачів. Після прослуховування студенти відповідають на запитання чи беруть участь у наступних заходах, щоб продемонструвати своє розуміння.

Example: Recording: Two friends discussing weekend plans

Teacher: Listen to the conversation carefully. What are the friends planning to do this weekend?

Student Response: They are planning to go hiking in the mountains.

Діалоги на основі зображень. Використання фотографій або образів як підказки для складання діалогів може стимулювати творчість і допомогти студентам говорити. Викладачі можуть показати картинку і попросити студентів створити діалог, на основі того, що вони бачать, зосередившись на описі сцен, прогнозуванні результатів або виразі думок.

Example: Picture Prompt: A crowded city street with people shopping

Teacher: What do you see in the picture? Imagine you are two friends walking down this street. Create a dialogue about what you might do or buy.

Діалоги з прогалинами інформації. Діяльність з усунення прогалин інформації включає надання різних частин інформації різними студентами, вимагаючи від них спілкування один з одним для виконання завдання чи розв'язання проблеми. Діалоги у цьому форматі заохочують співпрацю та обмін інформацією.

Example: Scenario: Planning a Trip

Student A: What time does our train leave?

Student B: Let me check... It leaves at 9:30 a.m. from platform 3.

Student A: Great. Do we need to buy tickets in advance?

Student B: No, we can buy them at the station.

Групові діалоги. У таких діалогах студенти працюють невеликими групами, щоб вивчити різні частини ширшого діалогу. Потім вони збираються разом, щоб поділитися своїми частинами та відтворити повний діалог. Ця діяльність сприяє співпраці та активній участі.

Example: Dialogue: Making Introductions

Group 1: Learns Person A's lines

Group 2: Learns Person B's lines

Group 3: Learns Person C's lines

Культурні діалоги. Введення діалогів, що відображають культурні норми, звичаї та вітання, допомагає студентам зрозуміти культурні нюанси спілкування. Це сприяє культурному усвідомленню та чутливості, готуючи студентів до реальної взаємодії у різних умовах [11].

Example: Dialogue: Greetings in Different Cultures

Teacher: Let's learn how people greet each other in different countries. In Japan, they often bow. In Spain, they may kiss on the cheek. Discuss how greetings vary across cultures.

Автентичні діалоги. Використання автентичних матеріалів, таких як відеокліпи, пісні чи інтерв'ю, сприяє використанню реальної мови студентами. Автентичні діалоги надають багатий контекст та природні вирази мови, роблячи навчання більш цікавим та актуальним [11].

Example: Movie Clip Dialogue:

Teacher: Watch this movie clip and pay attention to the dialogue between the characters. What expressions or phrases did you hear that are commonly used in everyday conversations?

Партнерські вправи. Партнерські вправи передбачають практику спілкування англійською з партнером. Це може бути у формі діалогів, рольових ігор чи навіть простого обговорення тем.

Використання діалогу в процесі вивчення англійської мови має низку переваг:

1. Активне залучення. Студенти беруть активну участь у спілкуванні, що сприяє глибокому зануренню в мовне середовище та швидкому засвоєнню матеріалу.

2. Розвиток навичок спілкування. Діалог допомагає розвинути навички спілкування англійською мовою, включаючи вміння висловлювати свої думки, ставити запитання та підтримувати розмову.

3. Можливість адаптації до рівня студентів. Діалоги можуть бути адаптовані до різних рівнів мовної підготовки студентів, що дозволяє індивідуалізувати навчання та підходити

до кожного студента з урахуванням його здібностей.

4. Збільшення мотивації. Активна участь у діалогах може стимулювати мотивацію студентів до вивчення англійської мови, оскільки вони бачать безпосередні результати навчання як поліпшення своїх розмовних навичок

5. Підвищення впевненості. Практика спілкування англійською через діалоги допомагає студентам підвищити впевненість у своїх мовних здібностях.

6. Підготовка до реальних ситуацій. Вивчення діалогів допомагає студентам підготуватися до реальних ситуацій спілкування англійською мовою, таких як подорожі, робота, навчання за кордоном тощо.

7. Стимуляція міжкультурного спілкування: Діалоги можуть включати обговорення культурних відмінностей та особливостей, що допомагає студентам краще зрозуміти культуру країни, де використовується англійська мова [11].

Попри численні переваги використання діалогу під час вивчення англійської мови маємо зазначити і наявність деяких недоліків, а саме:

1. Обмеженість контексту. Діалоги можуть обмежуватись конкретними темами чи сценаріями, що не завжди відображає широкий спектр можливих товариських ситуацій.

2. Неавтентичність. Деякі діалоги, створені для навчальних цілей, можуть звучати неприродно чи неавтентично, що ускладнює підготовку студентів до реальних товариських ситуацій.

3. Обмеженість варіативності. Діалоги можуть обмежувати різноманітність лексики та граматичних конструкцій, що може призвести до обмеженого розвитку мовних навичок у студентів.

4. Недостатня увага до вимови та інтонації. У деяких діалогах може бракувати завдань з правильною вимовою та використанням правильної інтонації, що важливо для ясного та зрозумілого спілкування англійською мовою [11].

Використання діалогу в навчанні англійської мови пройшло через значні інновації, особливо з розвитком технологій і розумінням методів ефективного навчання. З-поміж таких інновацій можемо зазначити *інтерактивні додатки та програми*: мобільні додатки та онлайн-платформи пропонують різноманітні засоби для практики діалогів англійською мовою. Вони можуть включати аудіо- та відеофрагменти, інтерактивні вправи, штучний інтелект для корекції створених творів тощо. Серед них Duolingo, Babbel, Rosetta Stone і FluentU; *віртуальні асистенти*: техноло-

гії розпізнавання речей і обробки природної мови дозволяють створювати віртуальні асистенти, які можуть вести діалоги англійською мовою зі студентами.

Наступні засоби можуть бути корисними для практики розмовних навичок у реалістичних ситуаціях; *онлайн-спілкування з носіями мов*: платформи для обміну мовами, такими як iTalki, Tandem і HelloTalk, надають можливість спілкуватися з носіями англійської мови по всьому світу за допомогою відео- або аудіодзвінків, а також текстових повідомлень. Вони допомагають тим, хто вивчає англійську мову, отримати практику в реальному часі і підтримує мотивацію до вивчення мови; *віртуальна та доповнена реальність*: технології віртуальної та доповненої реальності можуть створити занурювальні середовища для практики діалогів англійською мовою.

Це може бути симуляція розмов з носіями мови, віртуальними класами або навіть іграми, де гравці вимагають взаємодіяти англійською мовою для просування в грі; *адаптивні навчальні платформи*: з розвитком штучного інтелекту навчальні платформи можуть запропонувати персоналізовані заняття та вправи з діалогами, що враховують рівень знань та індивідуальні потреби студентів; *мультимедійні ресурси та контент*: відео, аудіозаписи, підкасти та фільми англійською мовою надають реальні приклади діалогів, які можуть бути використані в навчанні. З розвитком інтернету і потокових сервісів доступ до такого контенту став набагато зручнішим.

Зазначені інновації роблять вивчення англійської мови доступнішим, ефектив-

нішим і цікавішим, особливо для тих, хто прагне покращити свої розмовні навички.

Висновки. Розглянувши всі аспекти використання діалогу під час вивчення англійської мови можна зазначити, що діалог відіграє важливу роль у формуванні навичок спілкування, розвитку мовлення та підвищення мотивації студентів. Різноманітність методів та переваги, що дає використання діалогу, роблять його невід'ємною частиною навчального процесу.

Завдяки діалогу студенти не лише беруть участь у активному спілкуванні, а й розвивають основні мовні навички, такі як слухання, говоріння та критичне мислення. Використовуючи різноманітні діалогові техніки, такі як рольові ігри, дебати та дискусії, викладачі можуть створити динамічне та захоплююче навчальне середовище, яке відповідає різноманітним стилям та уподобанням навчання.

Крім того, діалог сприяє культурному розумінню та співчуттю, відкриваючи студентам різні точки зору та досвід. Це сприяє засвоєнню мови в автентичному контексті, дозволяючи учням застосовувати свої знання в реальних життєвих ситуаціях.

Оскільки викладачі продовжують орієнтуватися в складнощах викладання мови, інтеграція діалогу в навчальну практику залишається важливою для розвитку комунікативної компетентності та міжкультурного володіння серед тих, хто вивчає англійську мову. Використовуючи діалог як педагогічний інструмент, викладачі можуть створювати динамічне та інклюзивне навчальне середовище, яке дає студентам змогу стати впевненими та ефективними комунікаторами англійською мовою.

Література:

1. Короненко Г.А. Розвиток навичок діалогічного мовлення на уроках англійської мови. *Англійська мова та література*, 2009. №25. С. 2–6.
2. Костюченко К. Особливості навчання діалогічного мовлення на заняттях з англійської мови у ВНЗ. *Наукові записки Центральноукраїнського державного педагогічного університету імені В. Винниченка. Серія «Педагогіка»*. 2015. Вип 135. С. 135–139.
3. Николаева С. Ю. Основи сучасної методики викладання іноземних мов. Київ, 2008. 285 с.
4. Проблеми викладання іноземних мов у немовному вищому навчальному закладі: матеріали Всеукраїнської науково-практичної конференції, г. Київ, 18 березня 2011 р. Київ, 2011. 188 с.
5. Цубова О. Л. Навчання студентів-економістів англійського діалогічного мовлення. *Вісник НУ «Львівська політехніка». Секція «Менеджмент в освіті»*. 2013. № 767. С. 389–393.
6. Черниш В. В. Навчання іншомовного діалогічного мовлення в аспекті компетентнісного підходу. *Іноземні мови*. 2012. № 4. С. 11–27.
7. Bilbrough, N. *Dialogue Activities: Exploring Spoken Interaction in Language Class*. Cambridge University Press. 2007. 253 p.
8. Student Thought and Classroom Language: Examining the Mechanisms of Change in Dialogic Teaching. *Educational Psychologist*. 2013. 113 p. URL : https://www.academia.edu/65767227/Using_Dialogue_Journals_as_a_Multi_Purpose_Tool_for_Preservice_Teacher_Preparation_How_Effective_Is_It?uc-g-sw=8763620 (дата звернення: 09.03.2024)
9. Harmer, J. *Teaching English*. Oxford University Press. 2007. P. 132–145.

10. Dialogic teaching and dialogic stance: Moving beyond interactional form. *Research in the Teaching of English*. 2015. № 49(3). P. 272–296. URL: https://www.academia.edu/65767227/Using_Dialogue_Journals_as_a_Multi_Purpose_Tool_for_Preservice_Teacher_Preparation_How_Effective_Is_It?uc-g-sw=8763620 (дата звернення: 18.03.2024)

11. Scott Aubrey. Strengthening Teacher–Student Rapport through the Practice of Guided Dialogue Journaling. 2021. 133 p. URL: https://www.academia.edu/65767227/Using_Dialogue_Journals_as_a_Multi_Purpose_Tool_for_Preservice_Teacher_Preparation_How_Effective_Is_It?uc-g-sw=8763620 (дата звернення: 01.04.2024)

12. Theory and Research on Teaching as Dialogue: веб-сайт. URL : https://www.academia.edu/65767227/Using_Dialogue_Journals_as_a_Multi_Purpose_Tool_for_Preservice_Teacher_Preparation_How_Effective_Is_It?uc-g-sw=8763620 (дата звернення: 01.04.2024).