

Г. Н. ХАДИУЛЛИНА, канд. экон. наук, доц.  
(Казанский государственный технический университет им. А. Н. Туполева)

## ОБЩЕСТВЕННО-РЕФОРМАТОРСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ТАТАРСКОЙ БУРЖУАЗИИ КАЗАНИ (ВТОРАЯ ПОЛОВИНА XIX — НАЧАЛО XX ВЕКА)

Наукові праці МАУП, 2002, вип. 3, с. 187–189

Во второй половине XIX в., в период ускоренного развития капиталистических отношений в России, татарская буржуазия города Казани переживала завершающую стадию своего формирования. В губернском центре появилось современное национальное фабрично-заводское производство и сформировался высокоеффективный торгово-посреднический капитал, существенно возросло влияние татарских предпринимателей не только на экономическую, но и на общественную жизнь города.

В конце 70 — начале 80-х годов XIX в. осознавшая свою силу татарская буржуазия Казани возглавила борьбу мусульманского населения против дискриминационной политики правительства, стремившегося нивелировать национальную и конфессиональную самобытность народов империи. На этом пути татарские предприниматели получили первый опыт политической консолидации, последовательно выступая против постановления Министерства народного просвещения 1870 г., ограничивавшего духовные, вероисповедальные и культурные права инородцев.

В начале XX в., руководствуясь охранительными и одновременно реформаторскими целями и задачами, включившись в общероссийские политические процессы, татарская буржуазия Казани способствовала возникновению и становлению первой в истории мусульманской политической партии “Иттифак эль-Муслимин” (“Союз Мусульман”).

Отстаивая национальные права, татарская буржуазия, помимо организации массовых кампаний

протesta, ведения партийной работы, активно участвовала в выборных органах местного самоуправления: городской думе, губернском и уездном земствах. Здесь, кроме решения экономических, хозяйственных проблем татарской части Казани и татарских селений губернии, много внимания уделялось духовным запросам коренного населения, его просвещению и религиозным нуждам.

Одновременно с интенсивной общественно-политической деятельностью национальное предпринимательство во второй половине XIX — начале XX в. стало главным инициатором кардинального реформирования традиционного уклада жизни нации, скорейшего ее приобщения к достижениям мировой цивилизации. Эти реформы коснулись и мусульманской благотворительности, с помощью которой финансировались конфессиональные институты и просвещение. В результате на рубеже XIX—XX вв. татарской буржуазии Казани удалось создать собственную стройную и целостную систему финансирования национальных нужд, включавшую в себя элементы традиционной благотворительности (разовые пожертвования отдельным лицам), специальную благотворительную организацию социального обеспечения широких слоев татарского населения Казани (“Общество пособия бедным мусульманам г. Казани”) и попечительства махаллей, обеспечивающих стабильное экономическое состояние мечетей и мусульманских священнослужителей, а также функционирование и реформирование конфессиональных приходских училищ

(мектебов и медресе). В этот же период реформаторская буржуазия перестроила на джадидских началах все городские медресе и мектебе, а также создала сеть заведений для получения мусульманами начального и отчасти среднего светского образования.

Кроме того, татарские предприниматели, развивая книгоиздательское дело, учреждая повременные литературно-художественные издания, финансируя «Восточный клуб» — городской центр национальной культуры, внесли огромный вклад в развитие и становление татарской литературы, профессионального театра и музыкального искусства.

Исходя из изложенного можно констатировать следующее.

1. Татарская буржуазия Казани уже во второй половине XIX в. оформилась в самостоятельную, хорошо организованную политическую силу. Выдвигая своей целью защиту интересов мусульман города от миссионерских посягательств государства, она успешно осваивала различные методы общественно-политической деятельности: от организаций массовых кампаний протesta до фракционной работы в органах местного самоуправления. В то же время лидеры буржуазии и ее идеологи пришли к твердому убеждению, что спасение Ислама — стержневой основы национального образа жизни и культуры в условиях сильнейшего государственного давления возможно лишь с помощью его модернизации, приобщения к изменившимся реалиям буржуазной действительности. Во имя этой цели были развернуты широкомасштабные джадидистские реформы, затронувшие все сферы жизни татарского народа. Буржуазия, начавшая данные преобразования, получила название реформаторской или прогрессистской.

2. В начале XX в. татарскую буржуазию на политической арене Казани представляли три направления. Первое — умеренно реформаторское, руководимое предпринимателями Сайдашевыми, — ратовало за постепенные реформы в национальной культуре и просвещении при неукоснительном соблюдении и неприкосновенности основ Шариата. Второе направление, пожалуй, самое сильное, составляли представители молодого поколения татарской буржуазии, появившегося в период активных джадидистских преобразований. Они уже не акцентировали все свое внимание на обязательном сохранении исламских ценностей, придавали большое значение политической работе, выступали за более смелое приобщение национальной культуры к достиже-

ниям мировой цивилизации. Третье направление охватывало «нейтральное» большинство предпринимателей, которое находилось под сильнейшим влиянием реформаторов, занимавших, как правило, высокое положение в обществе. Эти три направления составляли буржуазный реформаторский центр в мусульманской общественно-политической структуре Казани, где ему оппонировали ультраконсерваторы во главе с купцом первой гильдии Г. Ишмуратовым и некоторые молодежные организации, партии, исповедовавшие социалистические идеи. Отметим также, что реформаторская буржуазия была единственной реальной политической силой в городе, способной на конкретные и эффективные действия в защиту прав своих согражданников.

3. В начале XX в. реформаторская буржуазия Казани поддержала создание партии «Иттифак эль-Муслимин» и всеми силами содействовала деятельности его казанского бюро: принимала активное участие во всех трех съездах партии, в учреждении газеты «Эхбар» — печатного органа реформаторов, организации общероссийских курсов учителей — новометодистов, строительстве «Восточного клуба» — общественной структуры, призванной содействовать развитию национальной светской культуры и т. д. Несмотря на репрессии властей, обрвавших множество начинаний реформаторской буржуазии, она тем не менее вплоть до 1917 г. оставалась доминирующей политической силой в мусульманской части города.

4. Реформаторская деятельность татарской буржуазии Казани, начавшаяся во второй половине XIX в. как движение за модернизацию, «очищение» Ислама, примирение его с новыми реалиями российской жизни, в начале XX в. приобрела более широкое содержание. Помимо безусловного сохранения исламских ценностей, она предусматривала теперь, как отмечал А. Х. Максуди, просвещение всей татарской нации, появление сильной буржуазной культурной интеллигенции, завоевание культурной автономии, воспитание культурно и политически тюрко-татарских народностей России\*.

5. Реформаторская деятельность татарской буржуазии Казани была сконцентрирована на трех основных направлениях:

- реформа традиционной мусульманской благотворительности;
- реформа национальной школы;

\* Эхо веков. — 1995. — Май. — С. 188.

- создание условий для внедрения в традиционно мусульманскую культуру татарского народа элементов светской культуры.

При этом две последние цели объективно не могли быть достигнуты без достижения первой цели. Поэтому только после ломки прежних филантропических правил, создания мусульманского благотворительного общества и попечительства махаллей, позволивших сконцентрировать национальный капитал в руках реформаторов, начались полнокровные и широкомасштабные преобразования в сфере просвещения и культуры.

6. Татарская буржуазия Казани выступила не только главным инициатором и руководителем коренного переустройства национальной школы,

но и убежденным сторонником формирования у мусульман города основ профессиональной светской культуры: литературы, музыки, театра. С этой целью реформаторская буржуазия финансировала развитие книгоиздательского дела, библиотек, поощряла создание культурно-просветительских организаций.

Таким образом, татарская буржуазия Казани второй половины XIX — начала XX в., выработав собственную идеологию реформ и превратившись в серьезную политическую силу татарского мира России, внесла значительный вклад в дело дальнейшей консолидации татарского народа, экономического и культурного прогресса нации в досоветский период ее развития.